

# Lesecurriculum der Fred-Vogel-Grundschule



## Gliederung Lesecurriculum

### Vorwort

1. Lesen im Deutschunterricht
  - 1.1 Aufgabenkultur
  - 1.2 Leseinteresse wecken/ Lesegewohnheiten praktizieren
  - 1.3 Textverständnis entwickeln
  - 1.4 Lesetechniken
  - 1.5 Lesestrategien ausbilden
  - 1.6 Verbindliche Ganzschriften
  - 1.7 Festlegungen zur Leistungsermittlung und Bewertung
  - 1.8 Lesen in allen Fächern
  
2. Lesen in der Schule
  - 2.1 Lesekultur
  - 2.2 Theaterprojekte
  - 2.3 Zusammenarbeit mit Eltern
  - 2.4 Schulbibliothek
  
3. Kooperationspartner

### Anlage

### Materialien für die Arbeit

## 1. Lesen im Unterricht

## 1.1 Aufgabenkultur

Aus folgenden Materialien werden Aufgaben für den Unterricht sowie für das Lesen in der Schule verwendet:

- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Praxiskoffer Lesen
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> ILea Klasse 1,3,5
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> VERA Klasse 3
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Orientierungsarbeiten Klasse 2/4
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Vergleichsarbeiten Klasse 6
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Antolin
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> KMK-Bildungsstandards mit Aufgabenbeispielen Klasse 4
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Handreichungen
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Lisum Berlin-Brandenburg ( Lesecurriculum )
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Leselotse ( Klasse 3-5 )
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Lesenavigator ( Klasse 5/6)

## 1.2 Leseinteresse wecken/ Lesegewohnheiten praktizieren Jgst. 1/2

	<u>Jahrgangsstufe 1 / 2</u>
Wie erhalten die Kinder Zugang zu Büchern?	Lesewiese Schulbibliothek Lesenacht
Wie wird die Vorlesezeit gestaltet?	Vorlesen durch Lehrer und Erzieher Erste Buchvorstellungen, Bücher mitbringen, Bankbuch Lesepaten
Wie wird die freie Lesezeit gestaltet?	ILZ - Lesen Lesenacht mit Schmöckerzeit und Kombination Theater „ Märchen“ Kinderzeitschriften, z. B. Geolino
Wie werden Buchvorstellungen geplant und durchgeführt?	Beginn mit Buchvorstellungen durch leistungsstarke Schüler
Inwiefern werden Kooperationspartner für den Leseunterricht genutzt?	Kennenlernen der Schulbibliothek
Welche weiteren Anregungen zur Weckung der Leseinteressen gibt es?	Märchennacht mit Märchenerzählerin Vorlesen in der Frühstückspause Tobi- Differenzierungsmaterial Geburtstagsgeschenk Pixi-Büchlein Findefuchs in Verbindung mit Tierparkbesuch Projekttag zum Welttag des Buches

## 1.2 Leseinteresse wecken/ Lesegewohnheiten praktizieren Jgst. 5/6

	<u>Jahrgangsstufe 5/6</u>
Wie erhalten die Kinder Zugang zu Büchern?	Schulbibliothek, Klassenbibliothek, Internet, Textauszüge aus dem Lesebuch Bankbuch, Elternhaus
Wie wird die Vorlesezeit gestaltet?	Lesestunde, Lesenacht, Buchvorstellung und Textbesprechung Vorbereitung von Texten aus dem Fachunterricht
Wie wird die freie Lesezeit gestaltet?	Schulbibliothek Themenorientiertes Lesen von Zeitschriften Nutzung von Freiarbeitsphasen, Bankbuch
Wie werden Buchvorstellungen geplant und durchgeführt?	Langfristige Planung für das gesamte Schuljahr Vorgabe von Bewertungskriterien Nutzung Lesetagebuch, Leserolle
Inwiefern werden Kooperationspartner für den Leseunterricht genutzt?	Bibliothek 5. Klassen besuchen am Welttag des Buches „Beckers Bücherstube“
Welche weiteren Anregungen zur Weckung der Leseinteressen gibt es?	Lesen von Tageszeitungen Buchvorstellungen in der ILZ-Zeit Antolin Verschiedene Angebote und Inhalte in der Klassenbibliothek Angebote für Sachbücher im Fachunterricht

### 1.3 Textverständnis entwickeln

	Jahrgangsstufe 1 / 2	Jahrgangsstufe 3 / 4	Jahrgangsstufe 5 / 6
Anforderungen	Literarische Texte und Sachtexte kennen und vergleichen	Verschiedene Textsorten kennen und unterscheiden Textaufbau, Textmerkmale und Handlungsablauf erfassen	Verschiedene Textsorten sicher erkennen und unterscheiden Inhaltliche Gliederung und Handlungsablauf erkennen
Inhalte	Sachtexte Literarische Texte: Märchen Lyrik (Reim, Vers)	Sach- und Gebrauchstexte Literarische Texte: Erzählung, Volksmärchen, Fabeln, Heimsagen, Lyrische Texte	Sach- und Gebrauchstexte Erzähltexte, lyrische und dramatische Texte <u>Klasse 5:</u> Heldensagen, Kunstmärchen, Fabeln <u>Klasse 6:</u> Drama, Kurzgeschichte, Balladen
Anforderungen	Produktiv mit Texten umgehen	Produktiv mit Texten umgehen	Produktiv mit Texten umgehen
Inhalte	Märchenrätsel darstellendes Spiel Lesetagebuch Reime und Verse im Schulalltag nutzen Geschichten mündlich fortführen Theaterprojekte Bilder zu Märchen malen	Texte schriftlich fortführen eigene Meinungen / Gefühle formulieren Bildgeschichten zu Texten zeichnen Szenische Darstellung Texte mit eigenen Erfahrungen und der Realität vergleichen Leserolle Lesetagebuch Theaterprojekte	Balladenwerkstatt Märchen- und Sagensammlung Vernetzung mit dem Geografieunterricht ( Märchen/ Sagen) Ausstellungen im Klassenraum Arbeit mit Tages- und Kinderzeitungen Nutzung von Fachbüchern Theaterprojekte Lesetagebuch (Illustration von Texten (insbesondere Lyrischen), Vernetzung mit Geschichte (historische Kinderromane))

## 1.4 Lesetechniken

	Jahrgangsstufe 1 /2	Jahrgangsstufe 3 /4	Jahrgangsstufe 5 / 6
Anforderungen	<sup>35</sup> <sub>17</sub> geübte Texte sicher lesen	<sup>35</sup> <sub>17</sub> Texte sinngebend lesen <sup>35</sup> <sub>17</sub> Verschiedene Leseweisen kennen und anwenden	<sup>35</sup> <sub>17</sub> Texte sicher lesen <sup>35</sup> <sub>17</sub> Leseweisen selbstständig dem Leseziel entsprechend anwenden
Inhalte	<sup>35</sup> <sub>17</sub> Laut, Buchstabe, Silbe, Wort, Satz, Satzgrenzen <sup>35</sup> <sub>17</sub> Silbenbögen, <sup>35</sup> <sub>17</sub> Einteilung in Sinneinheiten <sup>35</sup> <sub>17</sub> Analyse, Synthese <sup>35</sup> <sub>17</sub> zeilenübergreifendes Lesen <sup>35</sup> <sub>17</sub> Anlauttabelle zum selbstständigen Erlesen nutzen <sup>35</sup> <sub>17</sub> Satzzeichen, Pausen <sup>35</sup> <sub>17</sub> Wörtliche Rede	<sup>35</sup> <sub>17</sub> Strukturieren von Wörtern, Wort- und Satzgrenzen <sup>35</sup> <sub>17</sub> Einteilung in Sinneinheiten <sup>35</sup> <sub>17</sub> Satzgrenzen und Satzzeichen am Satzende beachten <sup>35</sup> <sub>17</sub> <u>Kennenlernen und erstes Anwenden verschiedener Lesestile</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Überfliegendes Lesen, um festzustellen, ob der Text sich für die Beantwortung von Fragen eignet</li> <li>➤ Verweilendes, selektives Lesen um bestimmte Informationen zu erhalten</li> </ul>	<sup>35</sup> <sub>17</sub> Nutzung individueller Übungsschwerpunkte, die für den Schüler vom Lehrer vorgegeben werden <sup>35</sup> <sub>17</sub> <u>Anwendung verschiedener Lesestile</u> , auch in Verbindung mit Referaten im Deutsch- und Fachunterricht <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Überfliegendes Lesen, um festzustellen, ob der Text sich für die Beantwortung von Fragen eignet</li> <li>➤ Verweilendes, selektives Lesen um bestimmte Informationen zu erhalten</li> <li>➤ Schwerpunkte für die Erarbeitung und Präsentation von Ergebnissen werden vom Deutsch- und Fachlehrer vorgegeben und gelten als Richtlinie für die Bewertung</li> </ul>

## 1.5 Lesestrategien

- Die Kinder lernen entsprechend ihrer Jahrgangsstufe Lesestrategien kennen und werden dazu befähigt, diese anzuwenden. Um begabte Leser zu fördern, sollten ihnen Lesestrategien höherer Jahrgangsstufen vermittelt werden.
- Den Schülern werden Materialien erklärt und zur Verfügung gestellt. Diese sind bei der Erschließung von Texten sowohl im Deutschunterricht, im Fachunterricht und bei der Erarbeitung von Hausarbeiten zu nutzen. Die Eltern der Klassen 3 bis 6 werden auf der 1. Elternversammlung darüber informiert.
- Mit folgenden Materialien wird im Schwerpunkt „Lesestrategien“ gearbeitet:

Leselotse	Klasse 3-5
Lesenavigator	Klasse 5-6
5- Schritt- Lesemethode	Klasse 5-6, eventl. Ende Klasse 4

## 1.6 Verbindliche Ganzschriften

Ab der Klassenstufe 2 werden im Schuljahr zwei verbindliche Ganzschriften gelesen. In Klasse 1 wird eine Ganzschrift gelesen.

Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Klasse 5	Klasse 6
Der kleine Angsthase	Der Buchstabenfresser	Großvater und ich	Ben liebt Anna	Mit Jeans in die Steinzeit	Insel der blauen Delphine
Der kleine Ritter lernt lesen	Die kleine Hexe	Anton taucht ab ( Nordschule)	Das Sams	Der Shakespearedieb	Bücher von Jana Frey
	Findefuchs	Das Vamperl			



--	--	--	--	--	--

### 1.7 Festlegungen zur Leistungsermittlung und Bewertung

Folgende Kompetenzen werden eingeschätzt und bewertet:

(unter Beachtung folgender Schwerpunkte: Lesetechnik, Anwendung der Lesestrategien, Präsentation von Leseinhalten)

Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Klasse 5	Klasse 6
Laut- und Buchstaben-sicherheit Beherrschung der Analyse und Synthese Lesevortrag: $\frac{35}{17}$ Textsicherheit $\frac{35}{17}$ Tempo $\frac{35}{17}$ Lautstärke $\frac{35}{17}$ Anbahnung der Betonung Gedichte	Lesevortrag: Textsicherheit Lesetempo Lautstärke Pausen Betonung $\frac{35}{17}$ Beachtung der wörtlichen Rede Szenisches Spiel: Mimik und Gestik Gedichtvortrag	Lesevortrag: $\frac{35}{17}$ Textsicherheit $\frac{35}{17}$ Lesetempo $\frac{35}{17}$ Lautstärke $\frac{35}{17}$ Pausen $\frac{35}{17}$ Betonung $\frac{35}{17}$ Beachtung der wörtlichen Rede $\frac{35}{17}$ Mimik, Gestik Lesen mit verteilten Rollen Beantwortung von Fragen zum Text Nacherzählen und Werten von Texten Gedichtvortrag	Lesevortrag: $\frac{35}{17}$ Textsicherheit $\frac{35}{17}$ Lesetempo $\frac{35}{17}$ Lautstärke $\frac{35}{17}$ Pausen $\frac{35}{17}$ Betonung $\frac{35}{17}$ Beantwortung von Fragen zum Text $\frac{35}{17}$ Nacherzählen und Werten von Texten $\frac{35}{17}$ Mimik, Gestik Lesen mit verteilten Rollen	Lesevortrag: $\frac{35}{17}$ Textsicherheit $\frac{35}{17}$ Lesetempo $\frac{35}{17}$ Lautstärke $\frac{35}{17}$ Pausen $\frac{35}{17}$ Betonung $\frac{35}{17}$ Beachtung der wörtlichen Rede $\frac{35}{17}$ Mimik, Gestik Lesen mit verteilten Rollen Beantwortung von Fragen zum Text Nacherzählen und Werten von Texten Merkmale der Genres Erarbeitung und Präsentation von Sachtexten Buchvorstellung	Lesevortrag: $\frac{35}{17}$ Textsicherheit $\frac{35}{17}$ Lesetempo $\frac{35}{17}$ Lautstärke $\frac{35}{17}$ Pausen $\frac{35}{17}$ Betonung $\frac{35}{17}$ Beachtung der wörtlichen Rede $\frac{35}{17}$ Mimik, Gestik $\frac{35}{17}$ Publikumskontakt Lesen mit verteilten Rollen Beantwortung von Fragen zum Text Nacherzählen und Werten von Texten Merkmale der Genres Erarbeitung und Präsentation von Themen des Fachunterrichtes

			Beantwortung von Fragen zum Text  Nacherzählen und Werten von Texten  Inhaltswiedergabe von Sachtexten  Buchvorstellung  Gedichtvortrag	Gedichtvortrag	Buchvorstellung Gedichtvortrag
--	--	--	---	----------------	-----------------------------------

Die Kategorien zur Leistungsermittlung werden den Schülern entsprechend der Altersstufe mitgeteilt, so dass sie sich entsprechend vorbereiten können. Die Auswertung erfolgt mit den Kindern, die die Vorträge einschätzen, um eine Selbsteinschätzung und Bewertung der Leistungen zu trainieren und den Blick auf die eigenen Ergebnisse zu schärfen.

### 1.8 Lesen in allen Fächern

Die Anwendung der Lesestrategien des Deutschunterrichtes finden ihre Anwendung auch im Fachunterricht, vor allem in den Klasse 1-6.

Jedes Fach hat seine eigenen fachspezifischen Schwerpunkte für das Lesen:

## Mathematik

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung des Leseinteresses durch Leseaufgaben, die:

- Vorwissen aktivieren
- dazu beitragen Texte zu analysieren und zu erschließen
- Anschlusskommunikation initiieren

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Fachspezifische Leseschwerpunkte:

- Texte mit großer Informationsdichte
- Texte, die mathematische Fragestellungen aufwerfen und wechselnde Bezüge erfordern
- simultanes Erfassen mehrerer/aller Inhalte
- kontinuierliche Texte (Sachzusammenhänge/ Informationen über mathematische Phänomene)
- nichtkontinuierliche Texte (Tabellen, Diagramme, Grafiken)

## Englisch

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung des Leseinteresses durch:

- Gedichte und Lieder
- Geschichten
- Witze, Comics
- Reiseprospekte und Stadtführer

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Fachspezifische Leseschwerpunkte:

- landeskundliche Themen
- landestypische Bräuche und Feiertage

- Alltagssituationen ( Speisekarten, Fahrpläne, ... )
- Vorstellen englischer Persönlichkeiten

Geschichten, die im Unterricht gehört, nachgesprochen und gelesen werden:

Klasse 1/2: Gruffalo

Klasse 3: Drei kleine Schweinchen

Klasse 4: Lebkuchenmann

Der Fuchs und die Krähen

Des Bauers Weihnacht

Pocahontas

## Musik

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung des Leseinteresses durch:

- aktuelle Songs in Deutsch und Englisch, die lesend und singend bearbeitet werden

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Fachspezifische Leseschwerpunkte:

- Lesen von Liedtexten ab Klasse 1 (2. Halbjahr)
- Sachtexte mit musikalischen Inhalten (Biografien, Inhaltsangaben, Musikwerke, ... )

## Geografie

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung des Leseinteresses durch:

- Zeitschriften
- Wetterberichte
- Karikaturen
- Urlaubs- und Erlebnisberichte
- Fotos
- Urlaubskarten

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Fachspezifische Leseschwerpunkte:

- Erlesen von Texten nach Aufgabenstellungen
- Finden von Orten im Atlasregister
- Informationen aus dem Internet ziehen und bearbeiten
- Erarbeiten und Präsentation von Referaten
- Lesen von Diagrammen und Wassertabellen
- Nutzung von Nachschlagewerken, z.B. Geografie in Übersichten
- Lesen von Anweisungen von Lernspielen und von Arbeitsanweisungen in der Freiarbeit

### Biologie

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung des Leseinteresses durch:

- Lesen von Sachtexten

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Fachspezifische Leseschwerpunkte:

- Präsentation von Leseinhalten, z. B. Kurzvorträge, Mind Map, Gruppenarbeit

### Physik/ WAT

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung des Leseinteresses durch:

- Vorstellen von Zeitschriften und Büchern, z. B. Geolino und Experimentierbüchern

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Fachspezifische Leseschwerpunkte:

- Erlesen und Erfassen von Aufgabenstellungen
- Umgang mit Abkürzungen und Symbolen in Arbeitsheften und Lehrbüchern
- Erlesen von Fremdwörtern und Begriffen
- Anleitungen erlesen, wie etwas produziert und gebaut wird

### Sport

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung des Leseinteresses durch:

- Lesen von Tabellen internationaler Ligen, Spielberichte, Interviews

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Fachspezifische Leseschwerpunkte:

- Bewegungsabläufe lesend begreifen
- Stationsbeschreibungen erlesen

### Politische Bildung

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung des Leseinteresses durch:

- Anregung, Tageszeitungen zu lesen und Zeitungsartikel zu bestimmten Themen herauszusuchen und in den Unterricht mitzubringen

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Fachspezifische Leseschwerpunkte:

- Erlesen und Wiedergeben von Aufgabenstellungen
- Lesen von Sachtexten
- Entnehmen von Informationen und Notieren von Stichpunkten (selektives Lesen)
- Nachschlagen von Fremdwörtern und Fachbegriffen in Lexika und im Internet

### Förderung des Leseinteresses im Fach Geschichte

- Í im Unterricht werden Situationen geschaffen, die den Einsatz von Schriftsprache sinnvoll, funktional und lustvoll erscheinen lassen
- Í Kinder sollen eine positive Einstellung zum Lesen erhalten, die Lesefreude soll geweckt werden
- Í ein abwechslungsreiches Angebot an Texten in Form der Baumhausreihe stehen als Klassensätze zur Verfügung
- Í (Bücher zu den jeweiligen geschichtlichen Themen - siehe Liste)
- Í Interesse und Neugier werden geweckt: Das will ich wissen!
- Í selbstständiger Umgang mit Büchern wird gefördert (eine große Auswahl an
- Í geschichtlichen Kinderbüchern steht zusätzlich im Fachraum zur Verfügung,
- Í die selbstständig genutzt werden können)
- Í Fachtexte werden häufig auch vorgelesen, Texte nach Interessen der Kinder
- Í ausgewählt, in verschiedenen Schwierigkeitsgraden angeboten, sie erhalten
- Í überschaubare Leseaufgaben
- Í Textinhalte und Lernziele werden als wichtig erfahren
- Í Lesen in Geschichte erfolgt ohne Angstdruck
- Í handelndes spielerisches Lernen zum Präsentieren des Gelesenen

### **Fachspezifische Leseschwerpunkte**

- Von Anfang an sollten Kinder Lesen als Technik und Sinnentnahme zugleich verstehen
- Lesen und Befolgen von Arbeitsanweisungen
- Steigerung des Lesetempos bei Sachtexten
- mit neuen Medien arbeiten: Sachtexte aus dem Internet

### **Lesedidaktischer Methodenkatalog soll beachtet werden**

- Überschrift beachten
- sich das Gelesene bildlich vorstellen
- Wichtiges unterstreichen
- Wichtiges zusammenfassen

- Textverständnis überprüfen

### **Klassensätze/Raum 2 stand: 11/2011**

#### **Autor Titel Verlag ISBN-Nr. Anzahl**

Osborne, Marv Pope & Osborne, Will Das magische Baumhaus - Mit Anne und Philipp im alten Ägypten Loewe 978-3-7855-5385-5 30  
 Osborne, Marv Pope Das magische Baumhaus - Abenteuer in Olympia Loewe 978-3-7855-4973-5 29  
 Osborne, Mary Pope & Boyce, Natalie Pope Das magische Baumhaus - Forscherhandbuch Eiszeit Loewe 978-3-7855-5794-5 29  
 Osborne, Mary Pope & Boyce, Natalie Pope Das magische Baumhaus - Forscherhandbuch Olympia Loewe 978-3-7855-6185-0 30  
 Osborne, Mary Pope & Osborne, Will Das magische Baumhaus - Forscherhandbuch Ritter Loewe ISBN-13: 978-3-7855-4508-9 29  
 ISBN-10: 3-7855-4508-8  
 Osborne, Mary Pope & Osborne, Will Das magische Baumhaus - Forscherhandbuch Dinosaurier Loewe 978-3-7855-4509-6 30  
 Osborne, Marv Pope & Boyce, Natalie Pope Das magische Baumhaus - Forscherhandbuch Altes Rom Loewe 978-3-7855-5691-7 29

## 2. Lesen in der Schule

### 2.1 Lesekultur an unserer Schule

#### 1. Schulbibliothek

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> nutzen die Kinder weiter, um sich ihren persönlichen Leseinteressen entsprechend Bücher auszuleihen.

#### 2. Lesen der Zeitung „Geolino“, die in der Bibliothek ausliegt

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Die Kinder erhalten vom Deutschlehrer sowie Fachlehrer den Hinweis auf diese Zeitung und deren Nutzung für Themen des Sach- und Fachunterrichtes.



### 3. Klassenbibliothek

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Jede Klasse legt sich in ihrem Klassenraum eine Sammlung von Büchern zu, welche die Kinder für das freie Lesen nutzen können. Hierzu werden auch Eltern angesprochen, um Bücher zu „spenden“.

### 4. Lesenächte

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Lesenächte können von jeder Klasse einmal im Jahr altersdifferenziert durchgeführt werden.

### 5. Vorlesewettbewerb 6. Klasse

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Von den Deutschlehrern der 6. Klasse wird für ihre Klassenstufe ein zentraler Lesewettbewerb organisiert und durchgeführt. Hierzu sind die 5. Klassen einzuladen

### 6. Antolin

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Antolin sollte als eine Möglichkeit der Leseförderung genutzt werden. Allerdings besteht die Gefahr, dass Eltern bei der Beantwortung der Fragen helfen könnten. Antolinbücher befinden sich auch als Klassensätze sowie Einzelexemplare in der Bibliothek.

### 7. Theatervorführungen

### 8. Projekttag „Welttag des Buches“ am 23. April

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Am Welttag des Buches findet unser Projekttag zum Lesen an verschiedenen Stationen statt. Diese sollten sich mit echten Aufgaben zum Lesen beschäftigen. Materialien/Ideen sind dazu im Internet, in der Praxisbox lesen zu finden.

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Dieser Tag ist langfristig zu planen. Die Eltern sind mit einzubeziehen.

### 9. Regelmäßige Textausstellungen im Foyer

### Ziele der Textausstellung:

- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Schule als anregende, offene Lese(lern)umgebung erleben
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Lesevergnügen erfahren
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> persönliche Leseinteressen und persönliche Beziehungen zu Texten entwickeln
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> offenen Austausch über Texte anregen
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> durch offene Aufgabenstellungen handlungs- und produktionsorientiert mit Literatur umgehen
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> unterschiedliche Textsorten kennen lernen
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Schulgemeinschaft durch die gemeinsame Auseinandersetzung mit Texten erfahren

### Offene Aufgaben zu Textausstellungen können sein:

- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Lieblingstext auswählen
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Paralleltext schreiben
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Text in Comic umwandeln
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Text illustrieren
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Rätsel zum Text schreiben
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Quizfragen formulieren

### Themenvorschläge:

Klassenstufe	Thema	Monat
6	Unsere Schule	August
5	Herbst	Oktober
4	Weihnachten	Letzte Novemberwoche

3	Winter/Fasching	Januar
2	Frühling	März
1	Was wir gelernt haben	Mai
6	Unsere 6 Schuljahre	Juni

### Weitere Themenvorschläge:

- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Gedichtausstellungen zu den Jahreszeiten
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Witze und Scherzfragen (z.B. zur Faschingszeit)
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Schulnachrichten aus aller Welt
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Rekorde
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Seemansgarn-Ausstellung (z.B. mit Käpt`n Blaubär`s Wahr-oder-gelogen-Geschichten?)
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Mini-Krimis
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Textausstellung zu einem ausgewählten Tier (z.B. Wal, Schmetterling...)
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Quizfragen zu einem Thema mit Auswahlantworten
- 10. Projekt „Lesekumpel“

Im Rahmen der Kooperation mit den Kindertagesstätten in Fredersdorf-Vogelsdorf nimmt die Fred-Vogel-Grundschule am Projekt „Lesekumpels“ teil. Hierbei besuchen ausgewählte Schüler der 3. und 4. Klassen zweimal im Schulhalbjahr die umliegenden Kindertagesstätten und lesen den Kindergartenkindern aus Kinderbüchern vor. Diese werden gemeinsam mit der Kontaktlehrerin Frau Graap bei einem Besuch der Schulbibliothek ausgewählt.

Das Projekt dient zum einen der Ausgestaltung der Kooperation zwischen Schule und Kindertagesstätte mit dem Ziel, den Kindern den Übergang von Kindergarten zu Schule zu erleichtern. Zum anderen soll den Grundschulern über das Vorlesen ein

weiterer, über den Deutschunterricht hinausgehender Zugang zu Kinderliteratur ermöglicht und Lesegewohnheiten gefestigt werden.

#### 11. Ganztage Freitag 6. Stunde Lesestunde in der ILZ-Zeit

Die Klassen 1-4 legen zu Schuljahresbeginn das Konzept für die Lesestunde fest.  
Die Lesestunde wird gemeinsam mit den Kollegen des Hortes gestaltet.